

DIG Theorie 4.6 VCA: Schreibwerkstatt im Bereich Medienwandel/Medientrends

Fachbeiträge verfassen: Wie man mit wissenschaftlichen Quellen umgeht und Inhalte daraus verständlich vermittelt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 4. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-4006.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie 4. Semester VCA
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Cecilia Hausheer
Zeit	Mo 22. Februar 2021 bis Mo 31. Mai 2021 / 13 - 15 Uhr
ECTS	3 Credits
Lehrform	Seminar mit Lektüre, Schreibübungen und individuellem Coaching.
Zielgruppen	BA-Theoriemodul vertiefungsspezifisch für Studierende im 4. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Der Kurs dient der Ergänzung eurer Recherche-, Erzähl- und Konzeptualisierungskompetenzen. Dabei legen wir den Schwerpunkt auf wissenschaftliches Arbeiten/Schreiben – bereits als Vorbereitung auf eure (theoretische) Bachelor-Arbeit. Konkrete Lernziele Das müsst ihr nach dem Kurs können: – Ich kann einschätzen, welche Quellen ich für einen Fachbeitrag berücksichtigen kann und ich weiss, wo ich diese finde. – Ich kann wissenschaftliche Quellen und andere Fachbeiträge lesen, sie zusammenfassen und in eigenen Worten verständlich vermitteln. – Ich weiss, wieso ich zitieren muss und ich kann korrekt zitieren. – Ich verstehe den Unterschied zwischen direkten Zitaten und Paraphrasen. – Ich kann ein korrektes Quellenverzeichnis erstellen. – Ich habe (erste) Erfahrungen darin, selber einen Fachartikel zu verfassen und habe diesen basierend auf Feedback weiterentwickelt. – Ich kann andere Studierenden verständliches und fundiertes Feedback zu ihren Fachartikeln geben.
Inhalte	– Wir setzen uns mit verschiedenen Formen von Fachartikeln auseinander: Welche Formen gibt es? Wie sind sie aufgebaut? Wie funktioniert dieses Storytelling? – Dann schauen wir uns den Umgang mit Quellen an: Wann muss ich eine Quelle zitieren? Wieso? Was ist der Unterschied zwischen einem direkten Zitat und einer Paraphrase? Wie stelle ich ein Quellenverzeichnis zusammen? – Schliesslich werdet ihr Texte verfassen, die auf eigener Recherche aufbauen, und das Diskutierte anwenden. – Ausserdem werdet ihr für Texte von Mitstudierenden Feedback geben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	– 80% Anwesenheit – Verfassen mehrerer Texte (inkl. Semesterpaper) – Anderen Studierenden auf ihre Texte ein fundiertes Feedback geben
Termine	Montags vom 22. Februar bis 31. Mai 2021 Kein Seminar an folgenden Terminen: 5./26. April 2021

24. Mai 2021

Dauer

13:00 bis 15:00 Uhr

Bewertungsform

Noten von A - F