Praxiswoche Design

Mechatronik ... gestalterisch-spielerischer Zugang zur Mechanik und Elektrotechnik.
Analyse und Experiment.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 4. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp911-12.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxiswoche Design
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Renato Grob
Zeit	Mo 7. Juni 2021 bis Fr 11. Juni 2021 / 8:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 3.E07-C Projektraum rechts
Anzahl Teilnehmende	4 - 10
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Besuch der Z-Tech-Kurse Holzwerkstatt und Metallwerkstatt
Lehrform	Blockseminar
Zielgruppen	Bachelor Art Education, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden ... - erproben Herangehensweisen, Selbsthilfemöglichkeiten und Umsetzungen zu elektronischen, handwerklichen und gestalterischen Problemstellungen. - verstehen einfache Schaltungen und konzipieren selber solche. - üben sich im Umgang mit Motoren, Servos, Sensoren. - können verschiedene Verfahren wie Löten, Schrauben etc. anwenden.
Inhalte	Spielerischer Umgang mit Elektronik und Mechanik
Bibliographie / Literatur	Beispiele aus der Mechanik, Elektronik sowie der Medien-, Kultur- und Kunstgeschichte schaffen den Bezugsrahmen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Präsentation und Reflexion der Versuche, Tests und Fragmente Bewertungsskala: bestanden/nicht bestanden
Termine	Kw 23 Mo-Fr 7.6.-11.6.2021 8.30-16.30h (inkl. Selbststudium)
Dauer	1 Wochen, 5x8 Lekt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden