

## Szene und Musik 1/2 (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis
Nummer und Typ	MMP-VMB-SEM-PK09-1.21F.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Choreografieren für und mit Kindern Gruppenunterricht / Pädagogische Kompetenzen  Zuständiges Sekretariat: gabriela.krull@zhdk.ch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lisa Gretler
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Klassenunterricht
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des eigenen Bewegungsrepertoires</li> <li>• Bewegung als Ausdrucks- und Gestaltungsmittel in das eigene Unterrichten integrieren</li> <li>• Vernetzen der künstlerischen mit den pädagogischen Kompetenzen</li> <li>• Aufgabenstellungen generieren können, die alle Kinder ansprechen und zum künstlerischen Tun anregen</li> <li>• eine Choreografie aus dem mit den Kindern entwickelten Bewegungsmaterial gestalten können</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Körpertraining und Körperbewusstsein</li> <li>• Bewegungsimprovisation mit den Parametern Zeit - Raum - Kraft - Form</li> <li>• Kennenlernen gruppenbildender Übungen und Spiele</li> <li>• Kennenlernen choreografischer Konzepte für die Umsetzung künstlerischer Inhalte mit Kindern</li> <li>• Einbezug von Stimme, Musik und Material</li> <li>• Anleiten und Unterstützen von kreativen Prozessen</li> </ul>
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Girod-Perrot, Ruth (2012). Bewegungsimprovisation. Sankt Augustin, Bonn: Academia</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mitwirken an einer Bewegungsperformance im öffentlichen Raum
Termine	FS
Dauer	90'
Bemerkung	4607