

Grundlagen Bandpraxis (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Nummer und Typ	BMU-VSMU-MOMP-05-2.21F.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Einführung in die Spielweise der Instrumente aktueller Populärmusik. Anwendung dieser im Bandkontext. Zuständiges Sekretariat: Gabriela.Krull@zhdk.ch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Ulrich Heinzler
Minuten pro Woche	60
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar Fachpraxis
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">• Gitarrenbegleitung• Bassgitarrenbegleitung• verschiedene Drum-Grooves• Erweiterung des Pop- und Jazzrepertoires• Leitung eines Bandworkshops
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Moderne Rhythmsection, Basics von E-Gitarre, E-Bass, Keyboards und Drums• Spielen von Pop- und Jazz-Stücken auf oben genannten Instrumenten• Leitung eines Bandworkshops• Vereinfachung schwieriger Stücke auf das Wesentliche• Erstellung von Leadsheets• Stilkunde
Bibliographie / Literatur	Wird im Unterricht abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige Teilnahme, Schlusskonzert in Absprache mit dem Dozenten
Termine	Mi, 16.30 Uhr – 17.30 Uhr
Dauer	60 Min