

DIG Theorie: Kunstgeschichte(n): Art & Histories (Doppelmodul) (gLV)

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Theorie

Nummer und Typ BFA-BFA-Th.21F.005 / Moduldurchführung

Modul Theorie (Doppelmodul)

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Jörg Scheller

Anzahl Teilnehmende maximal 8

ECTS 6 Credits

Voraussetzungen Unterrichtssprache: Deutsch

Zielgruppen BA Fine Arts Studierende

Offen für Austausch-Studierende

Für BA-Studierende anderer Studiengänge der ZHdK, im Rahmen der geöffneten Lehrveranstaltungen:

Einschreibung über ClickEnroll vom 03.02. - 21.02.2021;

<https://intern.zhdk.ch/?ClickEnroll>

Interessierte MA-Studierende schreiben zwischen dem 03.02. - 21.02.2021 eine E-Mail an: studium.dfa@zhdk.ch

Wir werden in der KW 8 per E-Mail informieren, ob eine Teilhame möglich ist.

Lernziele /
Kompetenzen

- Kenntnisse in neuerer Kunstgeschichte und Paradigmenwechsel der bildenden Kunst

Inhalte

Kunstgeschichte verläuft nicht linear. Sie ist gekennzeichnet von Brüchen und Wendungen, in denen Neues möglich wird, Vergessenes wiederkehrt, Hybrides entsteht, Wiederholung Differenz erzeugt. Das auf zwei Semester angelegte Modul «Art & Histories» fokussiert auf diejenigen Paradigmenwechsel seit der Renaissance, die uns «contemporary art» besser verstehen lassen. Wir befassen uns mit den Wegbereitern der Avantgarden, die experimentellen Strömungen der Romantik vor 1800, den Klassizismus des 18. Jahrhunderts sowie die Kunst der Renaissance aus globalhistorischer Perspektive.

Das Modul ist die Fortsetzung des Moduls «Art & Turns». Das Modul kann jedoch auch unabhängig vom vorangehenden besucht werden.

The module focuses on art historical paradigm shifts since the Renaissance that allow us to better understand "contemporary art."

Jörg Scheller (*1979) is a professor in the BA Fine Arts and permanent guest professor at the Poznan University of the Arts, Poland. His essays are regularly published a.o. in DIE ZEIT, NZZ, frieze magazine, Camera Austria. Besides, he is the singer and bassist of the metal duo Malmzeit and a fitness instructor. www.joergscheller.de

Leistungsnachweis / Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht

Testatanforderung

Termine

jeweils: 09:15 - 17:00 Uhr

KW 20: 17. / 18. / 19. / 20. / 21. Mai

KW 22: 31. Mai, 01. / 02. / 03. / 04. Juni

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden