

## Klassik-Gehörbildung für Jazz-Studierende II (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Hörtraining
Nummer und Typ	BMU-VTO-MOMP-06-2.21F.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Bruno Karrer
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Inhalte	Textvergleiche und -ergänzungen, harmonisches Hören, analytisch-formales Hören mit Schwerpunkt 20. Jh. und Intonation sind die Hauptinhalte des Kurses. Dabei begegnen über das Hören die wichtigsten Phänomene der klassischen Musiktheorie aber auch verschiedene Stilbereiche der Klassik und Moderne.
Termine	Dienstag, 12-13 Uhr, voraussichtlich Raum 5.F08. Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach dem Namen des entsprechenden Dozenten suchen.
Bemerkung	2407