DIG / Konzeptwerkstatt: Freier als erwartet - ENTDECKEN/ERWEITERN_(SC) // COVID-19: spez. Schutzkonzept

Blockstruktur: 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0019.20H.003 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_1
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Christian Hansen (CH)
Anzahl Teilnehmende	4 - 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Übung/Seminar
Zielgruppen	L2 VSC (4/6) Wahlmöglichkeit (CR4): L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN
Lernziele / Kompetenzen	Die erste Vermittlung wesentlicher Kenntnisse und Kompetenzen, um sich als (freie*r) Schauspieler*in kreativ, handwerklich und ökonomisch im Markt zu positionieren und zu behaupten.
Inhalte	Wer es am Theater zu etwas bringen will, braucht Phantasie, Talent und Leidenschaft. Ohne fundierte Fähigkeiten in den Bereichen Selbstvermarktung, Kommunikation und Inhaltsentwicklung bleiben jedoch zahlreiche Türen verschlossen. In der Freien Szene, aus der sich die kreativen Entwicklungen in der Theaterwelt massgeblich speisen, werden unternehmerisches Denken und aktive künstlerische Mitgestaltung immer wichtiger. Dieses Lehrmodul widmet sich, basierend auf einem real zu entwickelnden Konzept, den Themen Projektentwicklung, -finanzierung und -realisierung sowie den Bereichen Kommunikation, Inhaltsvermittlung und Marketing.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Projektraum 1 (K1)_GA 13-221 oder 1 mittlerer Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:50/51) / Modus: 5x3h/Wo Kontaktunterricht_Mo/Di/Mi/Do/Fr, jeweils 10.30-13.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden