

DIG / Vorlesungen besuchen an der ZHdK_VDR

Blockstruktur: 1 / 2 / 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 1 (1. Semester) > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-302.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vorlesungen besuchen an der ZHdK
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	div. Referierende resp. Prof.Dr. Jochen Kiefer (JK)
Anzahl Teilnehmende	3 - 15
ECTS	1 Credit
Lehrform	Vorlesung / Seminar
Zielgruppen	L1 VDR (Pflicht) Wahlmöglichkeit: L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Disziplinenübergreifende Fragestellungen kennen- und kontextualisieren lernen. Anwendungen und diskursiven Rückbezug auf Fragestellungen der Dramaturgie erkennen und für die eigene konzeptionelle Arbeit fruchtbar machen.
Inhalte	In planerischer und inhaltlicher Absprache mit der curricularen VL wählen die Studierenden eine Vorlesungsreihe an der ZHdK: Entweder Einbuchung in einem gewählten Modul der ZHdK oder Nachweis an die VL von mind. sieben besuchten Vorlesungen / Seminaren ZHdK-weit.
Bibliographie / Literatur	siehe entsprechende Modul-Ausschreibungen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 14 (HS: Wo:38-51) / Modus: mind. 7 Einzelvorlesungen pro Semester ZHdK-weit Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 14h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Nachweis der Teilnahme an Professur Dramaturgie via Formular_Formular auf BTH-Blog: https://blog.zhdk.ch/kommdk/e_quicklinks/