Applied Rhythmstyles I

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Jazz
Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Pop

Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMA-06-1.20H.002 / Moduldurchführung
Modul	Rhythm Cultures Advanced
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Pius Baschnagel
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Rhythmik/Rhythmstyles abgeschlossen.
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Studierende im 3. Jahr Schwerpunkt Jazz
Lernziele / Kompetenzen	Kennen und Anwenden fortgeschrittener, vielfältiger rhythmischer Konzeptioen in Improvisation, Arrangements und Kompositionen verschiedener musikalischer Stilbereichen.
Inhalte	Überlagerungen, metrische Modulationen, Tensions, Oddmeters, Displacement
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Testierung von Kursen, Modulen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4908