

Interkulturalität (Seminar)

| | |
|--|---|
| Angebot für | Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 5. Semester Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 5. Semester |
| Nummer und Typ | bae-bae-kt540-01.20H.001 / Moduldurchführung |
| Beschreibung | Von der Integration zur Interkulturalität: Zur Konstruktion des Anderen (in Philosophie, Recht und Soziologie) |
| Veranstalter | Departement Kulturanalysen und Vermittlung |
| Leitung | Conradin Wolf |
| Zeit | Fr 18. September 2020 bis Fr 30. Oktober 2020 / 13 - 16:30 Uhr |
| ECTS | 2 Credits |
| Voraussetzungen | Keine |
| Lehrform | Wahlpflicht |
| Zielgruppen | Studierende BAE, 5. Semester Wahlpflichtseminar für VAS- und VBG-Studierende zwischen zwei Interkulturalitätsseminaren (P. de Martin und C. Wolf) |
| Lernziele / Kompetenzen | Am ethnisch Anderen, aber auch am politisch und gesellschaftlich Anderen und am Begriff der Interkulturalität soll der kritische Zugang zu verschiedenartigen oder wechselnden Zugehörigkeiten und scheinbaren Identitäten geschult werden. Ziel ist dabei gleichermassen eine Vertiefung des Wissens um die Paradigmen der Kulturkritik und der philosophisch untermauerten Gesellschaftswissenschaften. |
| Inhalte | Theorien und Texte aus den Feldern der politischen Philosophie, der Identitätsphilosophie, der Kulturwissenschaften und der Menschenrechte werden analysiert und im Hinblick auf ihre Nutzbarkeit für die ästhetische Vermittlung diskutiert. Geklärt werden Begriffe wie Rassismus, Barrierefreiheit, Partizipation und Kollaboration. |
| Bibliographie / Literatur | Angaben im Seminar |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Gruppen-Präsentationen im Plenum Bewertungsskala: best./ nicht bestanden |
| Termine | Kw 38-44 Fr 18.09.-30.10.2020 13.00-16.30 h |
| Dauer | 7x4 L. |