

## DIG Theorie: Filmgeschichte(n): Landschaft (gLV)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Theorie

Nummer und Typ BFA-BFA-Th.20H.012 / Moduldurchführung

Modul Theorie

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Martin Jaeggi

Anzahl Teilnehmende maximal 12

ECTS 3 Credits

Voraussetzungen Unterrichtssprache: Deutsch

Lehrform Seminar, Diskussion

Zielgruppen Offen für Austausch-Studierende

Hochschulweit geöffnet

InteressentInnen aus anderen Studiengängen schreiben bitte an folgende

Emailadresse:

studium.dfa@zhdk.ch. Sie werden am Ende von Kalenderwoche 36 über den  
Teilnahmeentscheid informiert.

**ACHTUNG:** Das Modul ist ausgebucht!

### Inhalte

Landschaft kann vieles sein in einem Film – Thema, Protagonistin, Metapher, Symbol, Atmosphäre, visuelles Spektakel. In der Landschaftsdarstellung amalgamieren sich Natürliches und Künstliches unauflöslich, unterfüttert von den sich wandelnden kulturellen Modellen der Natur. Im Film setzen sich die Traditionen der Landschaftsdarstellung in bildender Kunst, Musik und Literatur fort, die wir einem ersten Teil des Moduls exemplarisch erkunden werden. Danach werden wir untersuchen, wie sich Experimentalfilme, Videos und europäische Kunstfilme dem Thema der Landschaft nähern, Landschaftsbilder in ihre ästhetischen Strategien einbinden, und wie sie so sich wandelnde Naturvorstellungen spiegeln.

The module examines how experimental films, videos and European art films portray landscapes, thus mirroring changing concepts of nature.

Martin Jaeggi (\*1969) is an author, curator and lecturer. He studied film and video at the School of Visual Arts, New York, and the San Francisco Art Institute.

Numerous publications on contemporary art and photography in newspapers, magazines and books

Leistungsnachweis / Testatanforderung Regelmässige, aktive Teilnahme. 100% Anwesenheitspflicht. Abwesenheiten müssen im voraus angemeldet werden.

Termine jeweils: 09:15 - 17:00 Uhr

KW 01: 04. / 05. / 06. / 07. / 08. Januar

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden