

DIG-Praxis: EDIMOTION 20

Festival für Filmschnitt und Montagekunst, Köln

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 3. Semester > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VFE3-5p.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Michael Schaerer
Zeit	Fr 23. Oktober 2020 bis Mo 26. Oktober 2020
Ort	extern
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Exkursion
Zielgruppen	Master Film / Film Editing 3. und 5. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Kennenlernen aktueller Montagestandards und Entwicklungen.
Inhalte	Teilnahme an Film screenings und Diskussionen mit Editor*innen. Analyse und Reflektion.
Bibliographie / Literatur	Keine
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz; aktive Teilnahme
Termine	23.10. - 26.10.2020
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Übernachtungen in Köln. Reise und Unterkunft wird vom Studiensekretariat organisiert.