

## HYB-Praxis: Film\_fikt.\_1 Drehbuch

Die Entwicklung eines Drehbuchs für einen Kurzfilm.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch > 1. Semester > Pflicht

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MFI-VDB1-06.0.20H.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Modul                                    | Praxis: Film fikt. 1 Drehbuch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Leitung                                  | Leitung: Stefan Jäger,<br>Mentorat: Julia Willmann                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Zeit                                     | Fr 18. September 2020 bis Mi 18. November 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Anzahl Teilnehmende                      | maximal 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ECTS                                     | 6 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Voraussetzungen                          | Keine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Lehrform                                 | Seminar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Zielgruppen                              | Master Film / Drehbuch (Pflicht)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Schreiben eines Kurzfilmdrehbuchs, basierend auf der Idee der Regie Studierenden oder gemäss Rücksprache.</li><li>- Analyse der Ideen und Themen, in Bezug auf szenische Umsetzung.</li><li>- Haltung und Relevanz in Bezug auf Fremdstoffe, auf Eigenstoffe oder Koautorenschaften.</li><li>- Zusammenarbeit Regie/Drehbuch, Koautorenschaften.</li><li>- Vertiefte Auseinandersetzung mit den Dialogen.</li><li>- Künstlerische Entscheide der Regie diskutieren und nachvollziehen können.</li></ul>                                                                                                                   |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Praktische Drehbucharbeit.</li><li>- Umgang mit Input und Analyse im Hinblick auf ein Rewrite.</li><li>- Wo möglich Teilnahme an Gesprächen über Besetzung.</li><li>- Wo möglich Teilnahme an Gesprächen über visuelle Konzeption.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bibliographie /<br>Literatur             | wird abgegeben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Präsenz, aktive Teilnahme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Termine                                  | 18.09.2020 – 18.01.2021<br>Termine <ul style="list-style-type: none"><li>- Kick Off: 18.09.20 mit allen Studierenden im 1. Semester (Pflicht)</li><li>- Dramaturgie des Kurzfilms: 28.09.-01.10.20 mit Julia Willmann (siehe separates Modul)</li><li>- Mentorat/individuelle Termine: 30.09.20 mit Julia Willmann (Pflicht)</li><li>- Besprechung: 01.10.20 (Pflicht)</li><li>- Abgabe Drehbuch: 09.11.20 (Pflicht)</li><li>- Abnahme Drehbücher: 13.11.20, am Morgen (Pflicht alle Master 1. und 3. Sem.)</li><li>- Konzeption mit Regie: 16.11.-18.11.20 (Pflicht)</li><li>(17.11. Schreiben)</li><li>- Einführung Previzualisation: 19.11.20 (Wahl)</li></ul> |

|                |                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------|
|                | - PPM Preproduction Meeting: 14.01.2021 (Pflicht alle 1. Sem.) |
| Dauer          | ca. 6 Wochen                                                   |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden                                    |