Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten

Mitarbeit bei Projekten anderer Filmstudierender oder Praktika

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 1. Semester > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein > 3. Semester > Wahl

Nummer und Typ	MFI-Aw1-3.20H.004 / Moduldurchführung
Modul	Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss und Praxisfeldleitende
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Master Film / alle Studierende (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Das Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze oder das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden oder Mitarbeit bei externen Filmprojekten.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Bewertung nach Leistung. - ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die mit Antrag vorher bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden.
Termine	Ganzes Semester
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	vorher: Schriftlicher Antrag an bzw. Bewilligung durch die Master Profilleitung vor den jeweiligen Anlässen. Formular auf: www.filmknowhow.ch. Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. nachher: Abrechnung der bewilligten Mitarbeit mittels Antragsformular (zweite Seite) für Anrechnung der Credits. Abgabe vor Ende Semester im Sekretariat. Insgesamt können im Rahmen von Mitarbeiten und externen Beschäftigungen (Praktika, Auftragsarbeiten) im Master-Studium max.15 ECTS-Punkte absolviert werden. Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.