

## HKB / Über 7 Brücken muss Du gehen

Campus Wahlmodul / Master Class / Kursangebot der Partnerschule (HKB)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht  
Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HKB, Hochschule der Künste Bern

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ      | MTH-MTH-WPM-02.20H.007 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Modul               | Master-Campus-Theater-CH 02 ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Veranstalter        | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leitung             | Ralf Samens (Bildender Künstler)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ort                 | HKB, Zikadenweg 35, Bern                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anzahl Teilnehmende | 5 - 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ECTS                | 2 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Zielgruppen         | Alle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Inhalte             | <p>Wir beschäftigen uns mit zwei zentralen Fragestellungen:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Wie komme ich von einem Traum, einer Erinnerung, einem Abenteuer, einer Idee zu einer Erzählung, einer Geschichte die voller Spannung von anderen verfolgt werden kann? Welche Bedingungen müssen erfüllt sein, dass das Geschehen den Begriff Geschichte verdient? Gibt es Grundregeln?</li><li>2. Welches Medium, welche Sprache wähle ich, um etwas zu erzählen? Photo, Video, Live, Text, Gesang, Installation, Collage, Tanz, Lied? Sprachen haben ihre je eigene Potenz, die sich zum Teil erheblich voneinander unterscheiden und nicht oder nur schwer übersetzbar sind. Die Wahl für die eine oder andere kann schon über Gelingen und Scheitern bestimmen.</li></ol> <p>Wir werden der Frage auf den Grund gehen, warum es manchmal besser ist, seine Idee in der Komposition einer Photographie zu realisieren als einen 500seitigen Roman zu verfassen. Anhand kleiner Settings und Spielen, mit Hitch und Buster - und natürlich wie immer mit Suppe.</p> |
| Termine             | 02.-06.11.2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dauer               | 10:30-17:30 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Bewertungsform      | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Sprache             | Englisch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |