DIG / Versuchsanordnungen 1

Praxisfeld TP: Seminar

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-MTH-PM-03.20H.010 / Moduldurchführung
Modul	Praxisfeld 03 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Ursula Jenni
Anzahl Teilnehmende	1 - 5
ECTS	3 Credits
Zielgruppen	MA TP
Lernziele / Kompetenzen	Erweiterung des professionellen Handlungsspielraums und der Analysemöglichkeit dessen
Inhalte	Die eigene Selbstüberschreitung ist ein permanenter Bestandteil der beruflichen Weiterentwicklung. Sie neben der individuellen Praxis auch als ein Prozess der Transformation des etablierten Handlungsfeldes der Theaterpädagogik zu sehen, steht im Mittelpunkt der Versuchsanordnungen. Gemeinsame praktische Erprobungen mit Studierenden im BA Theaterpädagogik dienen der Erweiterung des eigenen methodisch-didaktischen Spiel- du Reflexionsraums und verfolgen experimentelle Handlungssettings als Forschungs- und Entwicklungsinstrumente für die eigene kunstvermittelnde Praxis. Diese Versuche stehen in Verbindung mit einer kritischen Professionalisierung des individuellen Handelns.
Bibliographie / Literatur	nach Ansage
Termine	Woche 38&41-49
Dauer	Donnerstag 17.30-20.30
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Ursula Jenni ist freischaffende Theaterpädagogin und Dozentin für Theaterpädagogik an der UdK Berlin und im Rahmen der berufsbegleitenden Weiterbildung des Bundesverbandes für Theaterpädagogik (BuT). Im FS 18 übernimmt sie vertretungsweise die Profilleitung Theaterpädagogik im M.A. in Theater an der ZHdK. Seit 2004 leitet sie freie Projekte mit Schüler*innen und nicht-professionellen Spieler*innen, zuletzt "Europa - Was wäre wenn?" im Rahmen des Projekts "Kultur macht Schule" in Berlin. 2013 und 2015 hat sie zwei Labor-Tagungen für Künstler*innen in der Kulturellen Bildung in Kooperation mit dem LaFT Baden-Württemberg und mit der Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel konzipiert und durchgeführt. Von 2008 - 2012 leitete sie das Programm TUSCH Theater und Schule in Berlin, von 1999 - 2004 war sie Theaterpädagogin am Theater Strahl, Berlin.