

## DIG / Freies Projekt / Dramaturgie

Praxisfeld DR: Freies Projekt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-MTH-PM-12.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxisfeld 12 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Jochen Kiefer, Réjane Dreifuss, Sylvia Sobottka
Anzahl Teilnehmende	1 - 4
ECTS	12 Credits
Voraussetzungen	MA DR
Zielgruppen	MA DR
Lernziele / Kompetenzen	Eigenverantwortliche Umsetzung eines szenischen, installativen bzw. forschenden Projekts, das mit einer Aufführung und/oder einer Präsentation abgeschlossen wird
Inhalte	Dramaturgische, künstlerisch forschende, narrative und/oder kuratorische Projektarbeit, die vom Feld der Darstellenden Künste ausgeht bzw. darauf zurückbezogen wird. Thematik, Fragestellung und Verfahrensweise in Absprache und Coaching Professur Dramaturgie bzw. Wissenschaftliche Mitarbeitende Dramaturgie.
Termine	studentisch geplant
Dauer	ganzes Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Deutsch
Bemerkung	Anmeldung der Projektarbeit in der ersten Semesterwoche und Verabredung eines ersten Mentorats bis 30. September 2020.  Unterrichtssprache: deutsch / englisch / je nach Coaching auch französisch