

DIG Theorie 1.4 VTI Design denken

Begleitendes Lektüreseminar zur Hauptvorlesung "Designgeschichte" von Renate Menzi

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Trends & Identity > 1. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-1004.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie 1. Semester VTI
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Anna-Brigitte Schlittler
Zeit	Mo 21. September 2020 bis Mo 14. Dezember 2020 / 10:30 - 12:30 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Paralleler Besuch der Vorlesung von Renate Menzi
Lehrform	Seminar, Übungen, Einzelarbeiten, Gruppenarbeiten Online- und Präsenzunterricht
Zielgruppen	Vertiefungsspezifisches Pflichtmodul VTI, 1. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Kennenlernen der wichtigsten theoretischen Vertreter*innen und ihrer Ansätze in den Bereichen Kultur- und Designgeschichte. Grundkenntnisse in Recherche, Textanalyse, Textverfassen, wissenschaftlichem Arbeiten. Verfassen erster eigener Texte und Referate.
Inhalte	Begleitend zur Grundvorlesung werden ausgewählte Texte zur Design-, Kultur- und Kunstgeschichte gelesen und diskutiert, die für Trends & Identity von besonderer Relevanz sind. Als historischer Leitfaden dienen die Weltausstellungen seit 1851 sowie ausgewählte weitere öffentliche Ereignisse, bei denen das Design eine wichtige Rolle spielte (z.B. Werkbund). Wir stellen in jedem der ausgewählten Zeiträume die Verbindung her zwischen der Ausstellung und aktuellen theoretischen Positionen, die sich mit Design im weitesten Sinn auseinandersetzen und dieses kontextualisieren.
Bibliographie / Literatur	Wird im Seminar abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Verfassen eigener Texte und Referate
Termine	Das Seminar findet jeweils montags vom 21. September bis 14. Dezember 2020 statt. Kein Unterricht am 28. September 2020
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden