

HYB-Praxis: Research – Raumlabor 1

Angebot für	Film > Bachelor Film - Production Design > Basics
Nummer und Typ	BFI-VPD-PRb-14.20H.001 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Silke Fischer Dozierende: Silke Fischer, Georg Bringolf, Manuel Hendry, Pierre Mennel und Gäste
Zeit	Di 29. September 2020 bis Do 3. Dezember 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	14 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Production Design, Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Studierende können einen existierenden Lebensraum wie z.B. ein Stadtquartier nach folgenden Kriterien untersuchen: - Architektur, Soziale Räume, Historische Räume, Bewegung, Farben, Oberflächen, Atmosphären - Sie können ihre Notationen und Ergebnisse wiedergeben und präsentieren. - Sie können mit diesen Erfahrungen ein Drehbuch in filmische Motive übersetzen. - Sie können ein gezeichnetes und ein fotografiertes Storyboard für einzelne Drehbuchszenen herstellen.
Inhalte	Erkundung eines realen Quartiers in Zürich mit grundlegenden Methoden/Notationen der Stadterforschung: - Recherche (aktuell + historisch) - Situationistische Methoden - Kartografie - Architekturfotografie - Videografie - Collage - Location Scouting - Comic - Intervention Mit Gästen: - Stadtwanderer - Kartograf - Architekturfotograf - Locationscoutin
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Mitarbeit, Präsentation
Termine	29.09.2020 - 03.12.2020, ganztags