Jour Fixe

Eine Peer to Peer Veranstaltung aller Studierender des Master Art Education, Kunstpädagogik

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Kunstpädagogik > 3. Semester

Nummer und Typ	mae-vkp-208.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Jour Fixe
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Heinrich Lüber (Modulverantwortung), Janina Krepart, Dozierende der Vertiefung
Zeit	Mi 14. Oktober 2020 bis Mi 18. November 2020 / 8:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 5.K08 Atelier Art Education und 4.T33
ECTS	1 Credit
Lehrform	Kolloquium
Zielgruppen	Studierende MAE Kunstpädagogik aus allen Semestern
Lernziele / Kompetenzen	Die Teilnehmenden sind angehalten, in Arbeitsgruppen ihre Gedanken entlang der Fragestellung aufzufächern und in möglichst präzisen Worten auszuformulieren.
Inhalte	In der Vertiefung Kunstpädagigik finden Veranstaltungen statt in denen Studierende und Dozierende sich in Gruppen über Projekte und Fragestellungen der Studierenden austauschen. Dabei kann es sich um ein Kunstprojekt, ein Unterrichtspraktikum oder eine Masterthesis handeln. In diesem spezifischen Format soll ein gegenseitiges sich Unterstützen und ein kollektives Nachdenken über fachspezifische Fragestellungen im Zentrum stehen. Der jour fixe ersetzt keinesfalls die Modul-bezogenen Mentorate, bereichert und ergänzt diese aber substanziell.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Anwesenheitspflicht, bestanden / nicht bestanden
Termine	Herbstsemester 2020 16.9.2019: Nachmittag, Einführung 14.10. und 18.11.2020 ganztägige Veranstaltung
Dauer	Das spezifische Format jour fixe ist in einem Informationspapier der Vertiefung beschrieben (Intranet) Link: https://intern.zhdk.ch/fileadmin/data_subsites/data_intranet/01_Hochschule/02_Disziplinen/01_Art_Education/mae_Downloads_pro-Modul/Login-pro-Modul-bv/Merkblaetter/kp_Merkblatt_Jour_fixe_20170110.pdf
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden