Masterthesis

Die Masterthesis hat entweder die Form eines Textes wissenschaftlicher Ausrichtung oder eines theoretisch begründeten, umfassenden Konzeptes für ein Ausstellungs- und/oder Vermittlungsprojekt. In bestimmten Fällen kann sie mit Forschungsprojekten verbunden sein, in Bezug zum Praktikum/Praxisprojekt oder in der Kooperation mit Ausstellungsinstitutionen entstehen. In jedem Fall bearbeitet sie eine Fragestellung, welche wesentliche Aspekte des Berufsfeldes betrifft und für dieses relevant ist.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Curatorial Studies > 4. Semester

Nummer und Typ	mae-vcs-400.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Masterthesis
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Angeli Sachs (Leitung), div. Mentor*innen
Ort	ZT 4.T39 Atelier Art Education
ECTS	29 Credits
Voraussetzungen	Vollständiger Erwerb der notwendigen ECTS-Punkte in der Vertiefung Curatorial Studies und dem Basisprogramm, Zulassung zum Abschlusssemester.
Lehrform	Mentorat und Masterthesis Kolloquium
Zielgruppen	Studierende Master Art Education Curatorial Studies im Abschlusssemester. Pflichtmodul
Lernziele / Kompetenzen	Lernziel/e Wissen: Überzeugendes Grundwissen im jeweiligen Themengebiet, Relevanz der Fragestellung, Aktualität in Forschung und Diskurs. Lernziel/e Methoden: Methodische Grundlagen für die jeweilige thematische Ausrichtung kennen und gezielt einsetzen. Qualitätvolle Umsetzung in Bezug auf Struktur, Sprache und Visualisierung der Masterthesis. Lernziel/e Haltung: Profilierte, reflektierte und eigenständige Autorenschaft im Zugang und produktive Auseinandersetzung mit dem Thema innerhalb des Diskurses.
Inhalte	Abhängig von der thematischen Ausrichtung der Masterthesis.
Bibliographie / Literatur	Jeweils auf das Thema bezogen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Masterthesis gemäss Anforderungen (Merkblatt und Vereinbarung), Bewertung A - F
Termine	Herbstsemester 2020 Abgabe Masterthesis: Donnerstag, 17.12.2020 Masterthesisprüfungen: Dienstag/Mittwoch 19./20.1.2021
Dauer	---
Bewertungsform	Noten von A - F