

Vermittlung in Ausstellungen I

Das Seminar bietet eine Einführung in die grundlegenden Fragestellungen und Methoden, in die Geschichte und in aktuelle Diskussionen der Vermittlungsarbeit in Museen und Ausstellungen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Master Art Education > Curatorial Studies > 1. Semester

Nummer und Typ	mae-vcs-102.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Vermittlung in Ausstellungen I
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Maren Ziese
Zeit	Mi 30. September 2020 bis Fr 9. Oktober 2020
Ort	ZT 4.T39 Atelier Art Education
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende Master Art Education Curatorial Studies Pflichtveranstaltung
Lernziele / Kompetenzen	<p>Lernziel/e Wissen Das Medium Ausstellung in seinen institutionellen Kontexten als Ort des Lernens verstehen und in Verbindung mit aktuellen Konzepten zur kulturellen Bildung reflektieren.</p> <p>Lernziel/e Methoden Vermittlung als eine eigene Kulturpraxis anerkennen und Beispiele für eine transformierende Praxis erörtern.</p> <p>Lernziel/e Haltung Eine reflektierte und eigenständige Haltung gegenüber den sozialen und gesellschaftlichen Potenzialen und Funktionen von Ausstellung und Museum entwickeln.</p>
Inhalte	<p>Das Museum und die Ausstellung sind wichtige gesellschaftliche Orte für kulturelle Bildungsprozesse von Individuen und sozialen Gruppen mit unterschiedlichen Voraussetzungen. Durch die Angebote, die Museen und Ausstellungen diesen unterschiedlichen Gruppen machen, entwerfen sie sich auf jeweils sehr unterschiedliche Weise als Bildungsinstitutionen.</p> <p>Im Seminar werden aktuelle Konzepte und Praxen der Vermittlung in Museen und Ausstellungen reflektiert und in ihrer historischen Genese verdeutlicht. Innovative Positionen zur Kunst- und Kulturvermittlung in, mit und durch Ausstellungen werden vorgestellt und diskutiert.</p> <p>Ein Kriterienrahmen zur Analyse, Beschreibung, Beurteilung und Entwicklung von Vermittlungsangeboten wird erarbeitet.</p>
Bibliographie / Literatur	<p>Bibliographie / Literatur Eine Literatur- bzw. Materialliste wird zu Beginn der Lehrveranstaltung abgegeben. Die im Seminar behandelten Texte werden als PDF zur Verfügung gestellt.</p>
Leistungsnachweis /	Leistungsnachweis

Testatanforderung	Teilnahme und Leistungsnachweis in Form von Kurzreferat und Hausarbeit. Bewertung gemäss Vereinbarung mit A bis F.
Termine	Herbstsemester 2020 Mi 30.9., 13:00 - 16:30 Do 1.10., 13:00 - 16:30 Fr 2.10., 08:30 - 16:30 und Abendveranstaltung Do 8.10., 13:00 - 16:30 Fr 9.10., 08:30 - 16:30 und Abendveranstaltung Und: 28.9.: Vernetzungstreffen mit dem Seminar "other classrooms" für das gemeinsame Projekt "Workbook Vermittlung und kritische Ökologie" mit dem Migros Museum
Dauer	28
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Zur Einstimmung auf das Seminar werden vorab (ab dem 14. September) einige Recherche-und Vorbereitungsaufgaben vergeben. Am 28. September findet eine thematische Vernetzung (Vermittlung und kritische Ökologie) mit dem Seminar "other classrooms" und dem Migros Museum statt.