

DIG / Forum Theaterpädagogik // COVID-19: spez. Schutzkonzept

| | |
|--|--|
| Angebot für | Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 1 (1. Semester) > Pflicht Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2 Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl |
| Nummer und Typ | BTH-VTP-L-502.20H.001 / Moduldurchführung |
| Beschreibung | Blockstruktur: 1 / 2 |
| Veranstalter | Departement Darstellende Künste und Film |
| Leitung | Andreas Bürgisser (ABü) |
| Anzahl Lektionen | 0 |
| ECTS | 1 Credit |
| Lehrform | Forum |
| Zielgruppen | L1 VTP (Pflicht) L2 VTP (1./2. Sem.) Wahlmöglichkeit: L2 VTP (3. Sem.) L3 VTP |
| Lernziele / Kompetenzen | Kennenlernen unterschiedlicher Berufsfelder und -realitäten in der Theaterpädagogik, Reflexion auf eigene Beweggründe für den Beruf. Entscheidungskriterien für individuelle Studienplanung. |
| Inhalte | Kennenlernen der Dozierenden, Studierenden und einzelner Ehemaligen aus der Theaterpädagogik. Ausflüge zu ausgewählten Veranstaltung und Institutionen. Vorstellen und herleiten der aktuellen Studienstruktur und -inhalte. Techniken aus der kollegialen Supervision, dem Focusing, Gesprächsführung und Visualisierung erproben, um eigene Wegmarken zu eruieren und zu prüfen. |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen |
| Termine | Raum: 1 grosser Proberaum |
| Dauer | Anzahl Wochen: 6 (HS: Wo:38/40/42/44/46/48) / Modus: 1x3h/Wo_Do, 16.30-19.30h (Wo40/42: ohne L2 VTP wg. theater@schule & Weltbüro) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. |