regulär / Studio-Praktikum Dramaturgie im Theater Neumarkt_Spielzeit HS2020

Blockstruktur: 1 / 2 / 3 / 4

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0040.20H.001_WF_VDR_noCR / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_20
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof.Dr. Jochen Kiefer (JK)
Anzahl Teilnehmende	1
ECTS	20 Credits
Lehrform	Praktikum/Mentorat
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit (noCR): L2 VDR (nur auf schriftlichen Antrag an die Praxisfeldleitung)
Lernziele / Kompetenzen	Studierende können zunehmend selbständig in Institutionen agieren, aktuelle dramaturgische Positonierungen in Bezug auf ihre Praxiserfahrungen hin reflektieren sowie mit betrieblichen Arbeitsabläufen und Entscheidungswegen umgehen.
Inhalte	Das Theater Neumarkt in Zürich bietet in Kooperation mit dem BA Dramaturgie die Möglichkeit eines dramaturgischen Praktikums an, das ein ganzes Semester dauert. Die jeweiligen Studierenden sind eng in die dramaturgische und in die Leitungsarbeit des Hauses eingebunden und werden von der künstlerischen Leitung auch mentoriert. Sie haben darüber hinaus die Möglichkeit, in grösserem oder kleinerem Rahmen selbst dramaturgisch tätig zu sein. Alles weitere regelt ein Kooperationsvertrag.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern im Theater Neumarkt, Zürich
Dauer	Anzahl Wochen: 16 (HS: Wo:38-03) / Modus: Praktikumszeiten in Absprache mit Leitung Theater Neumarkt und Praxisfeldleitung Dramaturgie Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Für das Bestehen des Moduls ist ein Praktikumsbericht zu verfassen.