Technik: Ton_1

Grundlagen des Schalls und der Tonaufnahme.

Angebot für
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-01.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik BFI, 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Maurizius Staerkle Drux
Zeit	Di 13. Oktober 2020 bis Fr 16. Oktober 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Schärfung der akustischen Wahrnehmung und des klanglichen Ausdrucks. - Anwendung der grundlegenden Tonaufnahmetechniken und Bedienung der Gerätschaft. - Einführung in die Kreation einer Tonspur bis hin zur kreativen Gestaltung.
Inhalte	- Grundlagen des Schalls, der Akustik und des Hörens. - Tonaufnahmetechnik, Originaltonaufnahme. - Bild- & Tonsynchronität.
Bibliographie / Literatur	Dossier "Filmton 1" wird im Seminar abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme. Mündliche und praktische Prüfung.
Termine	13.-16.10.2020, ganztags
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	-