

Technik: Editing_1

Angebot für	Film > Bachelor Film > Basics
Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-03.20H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Einführung in den digitalen Schnitt mit Avid Mediacomposer.
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Thomas Gerber Dozierende: Thomas Gerber, Norbert Kottmann
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Di 29. September 2020 bis Fr 9. Oktober 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Eigenständiges Arbeiten mit Avid Media Composer.
Inhalte	Nach der Einführung in die Grundlagen von Avid Media Composer folgt die konkrete Anwendung in einer Übung mit dem Material aus dem Seminar "Kamera_1".
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	29.09.-01.10.2020 / 05.10.-08.10.2020, ganztags 09.10.2020, ganzer Tag: Präsentation und Kritik der beiden Seminare "Kamera_1" und "Editing_1"
Dauer	8 Tage