Komponieren, Arrangieren 1/2

Gruppenunterricht / Künstlerische Kompetenz

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Elementare Musikpädagogik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SEM-KK13-1.20H.002 / Moduldurchführung
Modul	Komponieren & Arrangieren 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Hanspeter Kübler
Minuten pro Woche	90
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar Fachpraxis
Lernziele / Kompetenzen	• Musik für den Klassenunterricht komponieren • Grundlegende Kenntnisse in der Anwendung der Notationssoftware FINALE erwerben • Grundlegende Musiktheoretische Fertigkeiten festigen, erweitern und sie in einem musikalischen Kontext anwenden
Inhalte	• Entwickeln eines Stücks für Vocal- und Bodypercussion • Analysieren und komponieren eines Songs in einem populären Musikstil • Notieren von Einzelstimmen und Partituren • Realisieren und dokumentieren der Arbeiten • Singen, spielen, erkennen, erfinden und notieren von Rhythmen, Melodien und Akkordfolgen
Bibliographie / Literatur	• Skript Dozent auf der Lernplattform "Moodle" (E-Learning) • Theta Music Trainer (E-Learning)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertung der Fachkompetenz in den Bereichen Komponieren/Arrangieren und Musiktheorie
Dauer	90 Minuten
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden