

Bachelor-Semesterchor ZHdK (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Klassik

Nummer und Typ	BMU-PKLA-MOMP-01-1.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Chor I
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Markus Utz, Ernst Buscagne
Minuten pro Woche	115
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> - Notenkenntnisse und Chorerfahrung. Die Kursteilnehmenden müssen sich stimmlich in den Chorgesamtklang einfügen können. Die Teilnahme an Proben und Aufführungsterminen wird vorausgesetzt. - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lernziele / Kompetenzen	<p>Fachkompetenzen: Kennenlernen eines musikalischen Meilensteines der oratorischen Musikgeschichte. Gesunder Umgang mit der Stimme im Kollektiv. Beherrschen chorspezifischer Gesangstechniken (Natürlichkeit und Präzision in der Deklamation, chorisches Atmen, Singen "in Balance" trotz aktiver sängerischer Umgebung, Forderungen seitens des Dirigenten und eigener Begeisterung - kein "Sich-Versingen"). Sozialkompetenzen: Konstruktives Sich-Einbringen in ein zu Beginn heterogenes Kollektiv, das dadurch zu einem homogenen Klangkörper wachsen kann (selbstdiszipliniertes, jedoch aktives Arbeiten). Sich bewegen können zwischen eigenem engagiertem Musizierten, Musizieren in der Gruppe, fremdbestimmten Musizieren (Flexibilität).</p>
Inhalte	<p>Das für dieses Semester ursprünglich geplante Oratorium Paulus von Mendelssohn kann aufgrund der aktuellen Lage (Covid-19) nicht durchgeführt werden. Anstattdessen wurde das Programm „...im Freien zu singen“ entworfen. Der Titel stammt von der gleichnamigen Liedersammlung Mendelssohns. Es erklingen daraus einige Lieder, kombiniert mit Madrigalen von Hans Leo Haßler und Chorimprovisationen aus Skandinavien. Der Bachelor-Semesterchor wird im Herbstsemester 2020 in zwei Chöre aufgeteilt und präsentiert dann die musikalischen Ergebnisse der Semesterarbeit bei Flashmobs in Freien, in der Kaskadenhalle und anderen ungewöhnlichen Orten.</p>
Termine	<p>Semesterproben: jeweils Di 11.30-13.00; Raum gemäss verschickter Chor-Logistik https://intern.zhdk.ch/?115669</p> <p>Flashmobs: Di, 12.1.21 und Di, 19.1.21</p>
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden