Reflexion Musik im Kontext I (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Theorie-Schwerpunkt

Nummer und Typ	BMU-VKOT-MOMA-07-1.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Reflexion Musik im Kontext I
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Johannes Schild
Minuten pro Woche	90
ECTS	2.5 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Inhalte	Im Seminar "Reflexion Musik im Kontext" werden ausgewählte musikalische Werke unter kompositionstechnischen, ästhetischen und dramaturgischen Gesichtspunkten analysiert und diskutiert, wobei gleichermassen Musik aus Konzert, Oper und Film zur Sprache kommen. Zum Ende des Seminars erstellen die Teilnehmenden eine analytische Arbeit zu einem individuell zu bestimmenden Thema.
Termine	Dienstag, 14.00- 17.00 Uhr. Raum 6.H02 Die definitven Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach dem Namen des entsprechenden Dozenten suchen.
Bewertungsform	Noten von 6-1