

## Atelier Neue Musik: Kammermusik Enno Poppe (gLV)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Alte und Neue Musik > Neue Musik

Nummer und Typ	DMU-WKAN-1200.20H.004 / Moduldurchführung
Modul	Atelier Neue Musik 120'
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lars Heusser
Minuten pro Woche	120
ECTS	2 Credits
Inhalte	Enno Poppe (*1969) avancierte während der letzten Jahrzehnte zu einem der renommiertesten Komponisten Neuer Musik. Sein Œuvre umfasst inzwischen mehr als fünfzig Werke, deren Titel wie Brot, Schweiss, Haare oder Fleisch oft einen direkten Bezug zum Alltäglichen und Elementaren evozieren. Charakteristisch für seine Musik ist eine kleingliedrige, variativ sich entfaltende Motivik mit flexiblem Metrum.
Termine	Das Abschlusskonzert findet am Mittwoch, 20. Januar 2021 um 19:30 Uhr im Konzertsaal 3 statt und ist Teil eines ZHdK-Symposiums zu Enno Poppe, an dem auch der Komponist selber anwesend sein wird. Geplant ist auch ein Kammermusikworkshop mit dem Komponisten am Konzerttag. Die vorausgehenden Proben finden nach Vereinbarung statt.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	1200-4