

LOC-Methodik: Arbeiten mit professionellen SchauspielerInnen

Arbeit an Szenen und mit Improvisation.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEp-01.20H.003 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Christoph Schaub, Manuela Rüegg
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	Alle Studierenden bringen eine Szene von 1-2 Seiten (wenn möglich selbst geschrieben) mit und/oder überlegen sich eine Improvisationsszene. Anhand dieser Szenen wird mit SchauspielerInnen in 5er-Gruppen gearbeitet.
Termine	3.12./ 4.12. / 14.-17.12.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden