HYB-Praxis: Projekt_fikt. lang "Heimat und Natur" / 2. Teil

Teil 2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-FIPD-PRp-00.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Praxis FIPD, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuel Hendry, Silke Fischer
Zeit	Mo 14. September 2020 bis Fr 9. Oktober 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Teilnahme bei Teil 1 im Frühlingssemester 2020.
Lehrform	Praxisprojekt
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl) Bachelor Film, Production Design / Studierende 4. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Was ist für dich die "Heimat"? Ist es ein Ort? Eine Geschichte? Oder eher ein Gefühl? Kennst du Menschen, die keine Heimat mehr haben? Oder fühlst Du dich dort, wo Heimat einmal für dich war, schon lange nicht mehr wohl? Die Teilnehmenden entwickeln vor Seminarbeginn individuelle Ideen zu einem Kurzfilm, der sich an diesen Fragen reiben soll. Im Seminar werden diese Ideen dann künstlerisch entwickelt und verfilmt. Die Dreharbeiten finden ausschliesslich an Originalmotiven statt.
Inhalte	Im Zentrum unserer Arbeit stehen die intensiv mentorierte Entwicklung der Kurzfilmdrehbücher und die künstlerische Vorbereitung der Dreharbeiten. Regie und Production Design arbeiten dabei von Anfang an zusammen. Parallel dazu erkunden wir in kurzen Streifzügen folgende Themen: - Das verlorene Paradies. Natur als Sehnsuchtsort und Rückzugsraum Mythos Schweiz. - Die Geburt der Heimat aus dem Geist der Fiktion. - Vom Bergler zum Junkie und zurück. Streifzüge durch die Schweizer Filmgeschichte
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Bereitschaft zur aktiven künstlerischen Auseinandersetzung - Abschluss von Dreharbeiten und Bildschnitt innerhalb des Seminarzeitraums
Termine	14.09.-18.09. Vorbereitung durch Production Design 22.09.-09.10. Drehphase
Dauer	3 Wochen für Film Studierende 4 Wochen für Production Design Studierende
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden