DIG BA Vorprojekt

Gestalterisches BA Vorprojekt

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 5. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-5060.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	BA Vorprojekt
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Karin Seiler Anita Dettwiler
ECTS	2 Credits
Lehrform	Lehrgespräche, Arbeitsgespräche, Plenum
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	- Definition eines eigenen Lernziels als BA-Vorprojekt (Profil, Selbsteinschätzung) - Gestalterische Themenfindung, Eigeninteresse - Entwickeln der gestalterischen Persönlichkeit und Bildsprache - Qualitätssteigerung der eigenen Arbeit durch methodisches Vorgehen - Bewusstsein für den gestalterischen Prozess: Verstehen und Anwenden von Begriffen wie Intention, Planung, Arbeitsweise, Reflexion, Auswahl, Folgerungen - Vertiefung formaler Gestaltungsmittel: Beobachtung, Skizze, Komposition, Bildfindung mittels strukturierter Variantenbildung.
Inhalte	Das Modul dient der Vorbereitung auf die Bachelor-Thesis und wird entlang der bereits vorhandenen Themensetzung und Recherche ausgerichtet. In diesem prozessorientierten Modul definieren die Studierenden anhand ihrer Selbsteinschätzung ein eigenes Lernziel innerhalb dieses BA-Vorprojektes und eine daraus abgeleitete Aufgabestellung, die methodisch, künstlerisch-gestalterisch oder auch technisch ausgerichtet sein kann. Die Studierenden erhalten dadurch auch die Gelegenheit, ihre persönlichen Stärken zu vertiefen oder allenfalls vorhandene Schwächen auszugleichen. Mit einem hohen Grad an Selbständigkeit entwickeln und reflektieren sie ihren Arbeitsprozess, die gestalterischen Mittel und künstlerisch-gestalterische Methoden.
Bibliographie / Literatur	Nea Machina
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit (inkl. alle Einzelbesprechungen), Arbeitsbuch/ Dokumentation, Schlusspräsentation
Termine	gemäss Unterrichtsplan
Dauer	9 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F