Allgemeine Didaktik (Erziehungswissenschaften, Vorlesung)

Als Wissenschaft des Lehrens und Lernens beschäftigt sich Didaktik mit inhaltlichen Fragen und methodischen Überlegungen zur Planung, Gestaltung und Evaluation von Lehr- und Lernprozessen. Didaktische Modelle sind bei der Konzeption und Analyse von Unterricht von grundlegender Bedeutung. Was ist lernwirksamer, bildender Unterricht? Was zeichnet eine gute Lehrperson aus? Was heisst kompetenzorientiert unterrichten? Welche Inhalte und Verfahrensweisen sind Gegenstand des Unterrichts? Wie lässt sich Unterrichtsqualität fassen?
Die Vorlesung zur allgemeinen Didaktik nimmt diese Fragen auf und führt die Studierenden zu einem grundlegenden didaktischen Denken. Behandelt werden sowohl exemplarische Theorien der Allgemeinen Didaktik wie auch Forschungsergebnisse zu Qualität und Wirksamkeit von Bildungsprozessen aus der Perspektive der internationalen Lehr-Lernforschung. Es geht darum, angehenden Lehrpersonen von Kunst und Design eine Starthilfe zu bieten und sie mit unterrichtsbezogenen Handlungs- und Reflexionskompetenzen auszustatten.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-vt300.08.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Allgemeine Didaktik (Erziehungswissenschaften, Vorlesung)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Sandra Degen
Zeit	Mo 21. September 2020 bis Mo 26. Oktober 2020 / 8:30 - 10 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 50
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Vorlesung Pädagogik Seminar Biografie und Konstruktivismus Vorlesung Entwicklungspsychologie
Lehrform	Vorlesung
Zielgruppen	Studierende BAE, 3. Semester Pflicht für VAS und VBG Studierende
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden - können didaktische Grundbegriffe erläutern. - können Unterrichtsphasen unterscheiden und deren Funktion beschreiben. - können grundlegende didaktische Theorien und Modelle zur Planung und Analyse von Unterricht einsetzen. - können didaktische Modelle auf ihre Relevanz für die Vermittlung von Kunst und Design prüfen. - können Lehrhandeln im Kontext ästhetischer Bildung theorie- und empiriegeleitet beurteilen.
Inhalte	Die Vorlesung "Allgemeine Didaktik" im Kontext ästhetischer Bildung vermittelt: - eine Übersicht über Grundbegriffe der Didaktik. - Kenntnisse über theoretische und empirisch-psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens. - gezielte Hinweise zur Gestaltung von Lernumgebungen (Planung, Vorbereitung, Durchführung und Reflexion).
Bibliographie /	Zu Beginn der Vorlesung wird ein Reader abgegeben.

Literatur	
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme an der Vorlesung. Verarbeitung der Referenztexte und der texterschliessenden Fragen im Selbststudium. Die schriftliche Prüfung findet am Montag, 23.11.2020 von 17:15-18:00 Uhr statt.
Termine	Kw 38-44 Mo 21.09.- 26.10.2020 08.30-10.00 h Ausfall, Kw 38: Knabenschiessen, Mo, 14.09.2020 Prüfungstermin: Kw 48 - Mo, 23.11.2020, 17-18.30 h
Dauer	7x2 L.
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Die Referenztexte bilden die Basis für das Didaktikseminar, das am Freitagmorgen stattfindet.