

Grundlagen Bandpraxis (gLV)

Einführung in die Spielweise der Instrumente aktueller Populärmusik. Anwendung dieser im Bandkontext.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen

Nummer und Typ	BMU-VSMU-MOMP-05-1.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Grundlagen Bandpraxis I
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Ulrich Heinzler
Minuten pro Woche	60
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar Fachpraxis
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Gitarrenbegleitung- Bassgitarrenbegleitung- verschiedene Drum-Grooves- Erweiterung des Pop- und Jazzrepertoires- Leitung eines Bandworkshops
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Moderne Rhythmsection, Basics von E-Gitarre, E-Bass, Keyboards und Drums- Spielen von Pop- und Jazz-Stücken auf oben genannten Instrumenten- Leitung eines Bandworkshops- Vereinfachung schwieriger Stücke auf das Wesentliche- Erstellung von Leadsheets- Stilkunde
Bibliographie / Literatur	Wird im Unterricht abgegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige Teilnahme, Schlusskonzert in Absprache mit dem Dozenten
Termine	Mi, 16.30 Uhr – 17.30 Uhr
Dauer	60 Min
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4002