

Cover, Appropriation, Hommage

Wir lesen Zeitungen- eine permanente Vertiefung und Anregung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K143.1.20H.001 / Moduldurchführung
Modul	Rituale der Ideenfindung, wir lesen.
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Prof. Aldo Mozzini, Künstler, Dozent DKV lic. phil. Susann Wintsch, Kuratorin Treibsand, Space on Contemporary Art on DVD, Kunsthistorikerin
Zeit	Mo 7. September 2020 bis Fr 11. September 2020 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 4.K11 Seminarraum (18P/TL)
Anzahl Teilnehmende	8 - 25
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar Übungen
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden entwickeln eine künstlerische Arbeit, die durch das Lesen von Zeitungen entsteht. Sie haben einen der Texte oder Bilder gesucht. Vielmehr kriechen die Themen, Artikel, Bilder, Notizen, Titel oder Untertitel in die Gedanken der Studierenden und suchen dort einen eigenen Weg. Alles Mögliche kann daraus entstehen. Als mögliche Verfahren stehen Covern, Appropriation, Parodie, Kopie, Variation, Verfremdung, Hommage oder Kommentar zur Verfügung.
Inhalte	Wir schaffen eine Verlegenheitslösung, um die Leere, die Ausgangspunkt für das Neue ist, zu überwinden. Dazu lesen wir die NZZ am Sonntag, die Sonntagszeitung, die FAZ und die Süddeutsche Zeitung von der ersten bis zur letzten Seite. Lesen ist also der Schwerpunkt des Seminars. Eine Woche lang wird Lesen ein Ritual, eine permanente Vertiefung in Dinge, für die man sonst keine Zeit hat. Jetzt wird es auskostet. Die Verführung des unendlichen Bildarchivs, der abseitigen Nachrichten oder der Weltpolitik schärfen die eigenen Interessen, die eigene Haltung. Es geht darum, sich von den Dingen anspringen zu lassen. Lässt man sich darauf ein, dass es geschehen wird, werden es die richtigen Dinge sein. Entsprechend zurechtgebogen werden sie zum Experiment, zum Konzert, zum Spiel, zum Lied, zum Bild, zum Gedicht. Die Methoden, die Instrumente und Strategien, durch das Ritual gefunden, werden anschliessend Teil der eigenen künstlerischen Praxis.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	HS 20 in KW 37 vom 7.9. - 11.9.2020
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Kontaktdaten zur persönlichen Beratung (falls gewünscht):
aldo.mozzini@zhdk.ch, 079 349 04 81