

Technologie: Materialtechnologie und Theorie moderner Kunststoffe im Kontext transdisziplinärer Medien

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Technologie

Nummer und Typ	BFA-BFA-Te.20F.006 / Moduldurchführung
Modul	Technologie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Florian Germann
Anzahl Teilnehmende	maximal 14
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Unterrichtssprache: Deutsch und Englisch
Zielgruppen	BA Fine Arts-Studierende Nicht offen für Austausch-Studierende.
Lernziele / Kompetenzen	Bildhauerische Grundlagen im Kontext transdisziplinärer Medien. Praktisches Erarbeiten skulpturaler und plastischer Körper in zeitgenössischen Materialien.
Inhalte	<p>Das Modul thematisiert der Einsatz von modernen Materialien im Kontext von Film-, Theater- und Fashiondesign, dem Abgiessen mit Silikonkautschuk zur Vervielfältigung und Reproduktion von Formen unter Berücksichtigung ökologischer und ökonomischer Standpunkt sowie die Theorie zeitgenössischer synthetischer Materialien im Kontext transdisziplinärer Medien.</p> <p>Ein Schwerpunkt wird auf das praktische Erarbeiten individueller Methoden für skulpturale und plastische Körper gelegt. Materialien, die im Kurs diskutiert werden sind: Silikon, Polyurethan, Super-Sap Clear Bio-Resin, Polyester, Gips und Wachs.</p> <p>The module examines the use of modern synthetic materials in contemporary transdisciplinary art practices and enables students to develop individual methods to create sculptural objects.</p> <p>Florian Germann (*1978) is an artist working in sculpture and performance. With his often large-scale installations, the artist opens up a field of historical events, mythological references, semi-fictions, fantastic fairy tales and scientific facts.</p>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht
Termine	jeweils: 09:15 - 17:00 Uhr KW 19: 04. / 05. / 06. / 07. / 08. Mai
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Allfällige Materialallergien abklären bezüglich oben erwähnter Materialliste, siehe Inhalte.