

Kontext: Diplom

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Kontext

Nummer und Typ	BFA-BFA-Ko.20F.005 / Moduldurchführung
Modul	Kontext
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Martin Jaeggi, Elsa Himmer
Anzahl Teilnehmende	maximal 24
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Unterrichtssprache: Deutsch
Zielgruppen	Nicht offen für Austausch-Studierende. Obligatorisch für Diplomierende
Inhalte	Die Diplomkontextmodule dienen der Vorbereitung der Diplomausstellung und der Mentorierung der Diplomprojekte in Hinsicht auf die Präsentation. Das Modul umfasst zwei Plenen und Mentorate. Der Besuch eines Diplomkontext-Moduls ist für alle Diplomierenden obligatorisch Thos module is decidcated to the preparation of the degree show and is mandatory for all students who want to obtain their diploma. Martin Jaeggi (*1968) is an author, curator and lecturer. He studied film and video at the School of Visual Arts, New York, and the San Francisco Art Institute. Numerous publications on contemporary art and photography in newspapers, magazines and books. Elsa Himmer (*1992) is an art historian and curator with a research focus on contemporary and medieval art. Since spring 2020 she works as teaching assistant at the ZHdK. Previously she was an assistant curator at the Migros Museum für Gegenwartskunst in Zurich, she is currently studying art history and visual theory at the University of Basel.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige, aktive Teilnahme. 100% Anwesenheitspflicht
Termine	jeweils: 17:00 - 19:30 KW 09: 27. Februar KW 18: 29. April
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden