Z

hdk

## Vorlesungsverzeichnis 20F

Erstellungsdatum: 18.05.2024 21:42

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

\_

## Praxis I: Scagliola / Plant

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Praxis

Nummer und Typ BFA-BFA-Pr.20F.003 / Moduldurchführung

Modul Praxis:

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Rico Scagliola, Sadie Plant

Zeit Die Unterkunft wird vom Bachelor Fine Arts organisiert und finanziert. Die

Reisekosten müssen von den Studierenden selbst organisiert und übernommen

werden.

Anzahl Teilnehmende maximal 13 ECTS 18 Credits

Voraussetzungen Unterrichtssprache: Deutsch und Englisch

Zielgruppen Nicht offen für Austausch-Studierende.

Inhalte Im Praxismodul findet die eigene künstlerische Praxis der Studierenden statt.

Atelierarbeit sowie Diskussionen über die individuelle oder kollaborative Arbeit der Studierenden stehen an vorderster Stelle. Das Praxismodul wird über 6 Semester von mindestens zwei Dozierenden geleitet, die ebenfalls die Studienberatung für die

Studierenden im Praxismodul gewährleisten. Unterrichtsformate sind u.a. gemeinsame Werkdiskurse, Exkursionen, Studio-Visits bei Künstler\*innen,

Arbeitsgespräche in Gruppen sowie eine enge Begleitung der Studierenden durch Einzel-Mentorate. Alle Studierenden in einem Praxismodul teilen sich Arbeitsplätze in einem Atelier, wodurch auch der Austausch untereinander zusätzlich gefördert

wird.

Für das Praxis-Modul werden bei erfolgreicher Teilnahme 18 ECTS Punkte pro

Semester angerechnet.

Rico Scagliola lives and works in Zurich. 2006-2010 he completed a BA of Arts in Fine Arts (with a specialization in photography). Since 2008 he works with Michael Meier as an artist duo. The exploration of (aesthetic) self-concepts of individuals or groups of people and how they relate to the self-perception of a social collective is

one of their main interests.

Sadie Plant is a writer with a multifaceted interest in visual, acoustic and experimental exploration of language. She grew up in Birmingham, England and

lives in Biel/Bienne, Switzerland. www.sadieplant.com

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht

Termine jeweils: 09:30 - 17:00 Uhr

KW 08: 17. / 18. Februar KW 10: 02. / 03. / 04. März

KW 12: 17. März

KW 14: 31. März / 01. / 02.April

KW 15: 07. / 08. April

Ausnahme:

KW 15: 06. April (09:30 - 19:00Uhr) KW 15: 09. April (09:30 - 20:00 Uhr)

Exkursion:

KW 18: 27. April - 01. Mai

Mentorate:

jeweils 09:30 - 17:00 Uhr

19. Februar 20. Februar 16. März

18. März

30. März

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden

Bemerkung

Informationen zur Organisation und Finanzierung bei Exkursionen werden zu Semesterbeginn von den Modulverantwortlichen bekannt gegeben.

Generell wird bei Exkursionen mit Übernachtungen die Unterkunft vom Bachelor Fine Arts organisiert und finanziert. Reisekosten müssen von den Studierenden selbst übernommen werden. Bei Tagesexkursionen werden ab einem Ticketpreis von CHF 40.- (Vollpreis, 2. Klasse) pro Exkursion max. 50 % des Ticketpreises vom Bachelor Fine Arts übernommen. Für die Kostenrückerstattung müssen die Originaltickets vorgewiesen werden.

Bei Nicht-Teilnahme an der Exkursion (ohne begründete Absenz), werden die von der ZHdK getragenen Kostenanteile nachträglich in Rechnung gestellt.