hdk

Vorlesungsverzeichnis 20F

Erstellungsdatum: 19.05.2024 04:21

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

_

VCA-Thesis

Theoretisch-wissenschaftliche Bachelorarbeit

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 6. Semester

Nummer und Typ BDE-BDE-T-VS-6006.20F.001 / Moduldurchführung

Modul VCA-Thesis

Veranstalter Departement Design

Leitung Cecilia Hausheer, Hauptleitung

Harald Krämer, Co-Leitung

ECTS 6 Credits

Voraussetzungen 5 Semester Bachelorstudium und mindestens 150 ECTS Punkte

Lehrform Mentoring

Zielgruppen BA-Theoriemodul vertiefungsspezifisch für Studierende im 6. Semester

Lernziele / Die Theoriearbeit erhebt in Form, Struktur und Methodik sowie Inhalt den Kompetenzen Anspruch einer wissenschaftlichen Arbeit und geht über den Rahmen eines Werkstattberichts hinaus. Sie beruht auf einer fundierten Recherche und eine

Werkstattberichts hinaus. Sie beruht auf einer fundierten Recherche und einer vertiefenden, innovativen Auseinandersetzung mit dem gewählten Thema. Das Thema der Thesis bezieht sich auf den Inhalt der Vertiefung CAST und auf einen

Teilaspekt der praktisch-gestalterischen Bachelorarbeit.

Bibliographie /

Literatur

Matthias Karmasin/Rainer Ribing, Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten,

9. Auflage, Wien 2017

Wolf Schneider, Deutsch fürs Leben. Was die Schule zu lehren vergass, 22.

Auflage, Reinbek bei Hamburg 2014

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Theoriearbeit im Umfang von min. 35.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen).

Abzugeben sind: 3 gebundene Exemplare, und 1 PDF

Termine Deadline: Montag, 2. März 2020, 12 Uhr.

Bewertungsform Noten von A - F

Bemerkung siehe Paper "Informationen zur Theoretischen Bachelorarbeit 2020"