

## Musikethnologie 1/4 (gLV)

Zuständiges Sekretariat: gabriela.krull@zhdk.ch

Grundlagenseminar

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Angewandte Ästhetik  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Arrangement, Komposition, Notation > Profilübergreifende Angebote  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Forschung  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Interpretation  
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikpädagogische Praxis

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSII-PK11-1.19H.002 / Moduldurchführung
Modul	Musikethnologie 1/4
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Dieter Ringli
Minuten pro Woche	120
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Lehrform	Seminar Fachwissenschaft
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertieftes Verständnis des Begriffs «Kultur»</li> <li>• Gemeinsamkeit und Unterschied von Musikkulturen erkennen</li> <li>• Aspekte der Funktionalität und des Kunstanspruchs von Musik benennen</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Musik der Welt</li> <li>• Vorstellen verschiedener Formen musikalischer Betätigung und Klangerzeugern</li> <li>• Funktion von Musik (Rituale, Riten, Brauche)</li> <li>• Einsatz der Musikparameter in den verschiedenen Musikkulturen</li> </ul>
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wade, Bonnie C. (2004). Thinking Musically: Experiencing Music, Expressing Culture. New York, Oxford: Oxford University Press</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Mitarbeit im Unterricht Schriftliche Beantwortung von Fragen am Ende des Semesters
Termine	Donnerstag, 14:30-16:30h
Dauer	120'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	2012