

## Technologie: Siebdruck (gLV)

### Tapeten-Druck

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Technologie

Nummer und Typ	BKM-BKM-Te.19H.003 / Moduldurchführung
Modul	Technologie
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Nadia Graf
Anzahl Teilnehmende	maximal 12
ECTS	3 Credits
Lehrform	Einführung und Workshop
Zielgruppen	Hochschulweit geöffnet InteressentInnen aus anderen Studiengängen schreiben bitte an folgende Emailadresse: studium.dkm@zhdk.ch. Sie werden am Ende von Kalenderwoche 36 über den Teilnahmeentscheid informiert.
Lernziele / Kompetenzen	Erlernen der Grundlagen des Siebdruckes, um danach selbständig siebdrucken zu können. Nach dem Besuch dieses Seminars kann selbständig in der Siebdruckwerkstatt gearbeitet werden.
Inhalte	Siebdruck ist ein einfaches, manuelles Druckverfahren. Unterschiedlichste Materialien können mit Siebdruck bedruckt werden. Wir werden uns vorwiegend mit Papier beschäftigen, aber auch weitere Trägermaterialien wie beispielsweise Textilien sind möglich. Ihr werdet in dieser Woche in Teams Tapeten nach eigenen Entwürfen von A-Z drucken. Wir werden historische sowie zeitgenössische Beispiele betrachten. Alle nötigen Einführungen und ein Z-Tech-Kurs sind im Modul integriert. Zum Abschluss werden wir die entstandenen Arbeiten im Toni-Areal tapezieren und besprechen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	100 % Anwesenheit in den Z-Tech Einführungen und der Schlusspräsentation. 80 % Anwesenheit und aktive Teilnahme an den restlichen Terminen. Abschluss eines im Team entstandenen Tapeten-Projekts, inklusive Präsentation bei der Abschlussbesprechung.
Termine	jeweils 09:15 - 17:00 Uhr  KW 50 (Montag bis Freitag): 09. - 13. Dezember  Die genauen Raumangaben werden in KW 34 im Intranet unter "meine Termine" publiziert.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden