

## Levelprüfung\_VSC L2: Mündliche Prüfung & Präsentation

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-6040_Admin.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Levelprüfung_VSC L2: Mündliche Prüfung & Präsentation
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Kommission: Prof. Peter Ender (PE), Tillmann Braun (TB), Patrick Gusset (PG), Efrat Stempler (ESt), externer Experte: Daniel Mezger
Anzahl Teilnehmende	1 - 18
ECTS	3 Credits
Lehrform	Prüfung
Zielgruppen	L2 VSC
Lernziele / Kompetenzen	Fähigkeit, schauspielerische Aufgaben in einer individuellen künstlerischen Veräusserung selbstständig zu lösen. Fähigkeit, dramatische, lyrische und epische Texte unterschiedlicher Epochen und Stilrichtungen zu verstehen und unter Anleitung ins Spiel zu bringen. Grundlagenkenntnisse der spezifischen Anforderungen der verschiedenen Medien (Bühne, Kamera, Mikrofon). Spiel- und Probielust unter verschiedenen Anforderungen erhalten können. Beharrliche Weiterentwicklung der persönlichen Möglichkeiten und risikofreudiges Erforschen der eigenen Grenzen.
Inhalte	Die Prüfung wird an einem Tag abgehalten und besteht aus zwei Teilen: Im ersten Teil der Prüfung wählen die Prüflinge aus dem Katalog Pecha Kucha – River Story – Viewpoint / Biographietopographie – Song (t.b.c.) eine Form der „Standortbestimmung“: Every single step I have made in my life has brought me here. - Wie fasst die/der Studierende seinen Weg vom Beginn bis zu diesem Punkt seines Studiums zusammen? Im zweiten Teil der Prüfung präsentiert die/der Studierende in selbstbestimmter Form, aber unter Einsatz seines ganzen Instrumentariums, seine Untersuchungsergebnisse zu dem gewählten Themenfeld als Künstlerpersönlichkeit. Die KandidatInnen werden einzeln geprüft.  Grundlage Bewertungskriterienkatalog VSC: <a href="https://blog.zhdk.ch/kommdkk/ba-thesis/">https://blog.zhdk.ch/kommdkk/ba-thesis/</a>
Bibliographie / Literatur	nach Ansage
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Probebühne 2 + 1 mittlerer Proberaum (Vorbereitung) und einen Besprechungsraum (K1 oder Besprechungsraum 1): Tag 1 und 2 von 14:00 - 21:00 Allfällige Nachprüfung von 10:15 - 14:00
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo2_Mittwoch, 08.01.2020 / Nachprüfung: Wo3_Mittwoch, 15.01.2020) / Modus: Eintägige Prüfung gem. separater Planung / Nachprüfung: Gespräch nach Vereinbarung)

Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 35-40h  
Bewertungsform bestanden / nicht bestanden