

VocalEnsemble (gLV)

Zuständiges Sekretariat: mirjam.minichiello@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Ensembles > Klassik
 Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

Nummer und Typ	DMU-PKLA-11.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	VocalEnsemble
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Markus Utz
Minuten pro Woche	150
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Inhalte	Programm: Morton Feldmann "Rothko Chapel" Für den Meditationsraum der Menil Foundation in Houston/Texas schrieb Morton Feldman 1971 Rothko Chapel für Sopran, Alt, gemischten Chor und Instrumente. Darin befinden sich 14 Gemälde des amerikanischen Malers Mark Rothko, deren rote, schwarze und purpurne Farben je nach Lichteinfall variieren und eine Atmosphäre der Einkehr und Stille erzeugen. „Meine Auswahl der Instrumente im Hinblick auf Besetzungsumfang, Klangbalance und Klangfarbe wurde in hohem Maße bestimmt durch den Raum der Kapelle, aber auch durch die Bilder. ... die Musik sollte sich über den ganzen Raum verbreiten und nicht aus Distanz gehört werden.“ (Feldman) Das Stück wird zusammen mit einem Werk von Helmut Lachenmann anlässlich eines Symposiums über ihn und unter Anwesenheit des Komponisten innerhalb eines arc-en-ciel Projektes aufgeführt.
Termine	Mo, 23.09.19 14.00-17.00 Mo, 30.09.19 14.00-17.00 Mo, 07.10.19 14.00-17.00 Mo, 14.10.19 14.00-17.00 Mo, 21.10.19 14.00-17.00 Mo, 28.10.19 14.00-17.00 Mo, 04.11.19 10.00-13.00/14.00-18.00 Mi, 06.11.19 14.00-17.00/18.30-21.30 Konzertsaal 1, 7.K05 Do, 07.11.19 14.00-17.00/18.30-21.30 Konzertsaal 1, 7.K05 Fr, 08.11.19 17.00-20.30 Generalprobe, Konzertsaal 3, 7.K12 Sa, 09.11.19 16.45-18.00 Anspielprobe Konzertsaal 3, 7.K12 Sa, 09.11.19 19.30 Arc-en ciel Konzert Konzertsaal 3, 7.K12 Mo, 11.11.19 10.00-13.00 Aufnahme Session im Toni

Dispensationgesuche müssen bis spätestens 31. August 2019 an die jeweilige Studiengangsleitung (Bachelor, Master Pädagogik oder Master Performance) eingereicht werden mit Cc an markus.utz@zhdk.ch

Begründete Absenzgesuche für die Proben sind bis 6 Wochen vor Projektbeginn an die jeweilige Studiengangsleitung mit Cc an markus.utz@zhdk.ch einzureichen. Später werden nur noch Absenzen wegen Krankheit (mit ärztlichem Attest) und aussergewöhnliche Ereignisse wie Todesfälle etc. akzeptiert. Kurzfristige zwingende Absenzen (Krankheit, Todesfall) sind unmittelbar einzureichen an die jeweilige Studiengangsleitung mit Cc an markus.utz@zhdk.ch Im Notfall Mitteilung an Markus Utz, Mobile 077 445 44 34

Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4302