

## Modellfotografie: CLICK

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Pflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VBN-L-0024.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VBN_10 - (best.)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Conradi Frei (CoFr), Manuel Fabritz (MaFa), Nadia Fistarol (NaFi)
Anzahl Teilnehmende	4 - 12
ECTS	10 Credits
Lehrform	Workshop
Zielgruppen	Pflicht: L2 VBN 3. Sem.  Wahlmöglichkeit: L2 VBN 5. Sem L3 VSZ
Lernziele / Kompetenzen	- Die Studierenden sind in der Lage, die eigenen Modelle mit Licht gut in Szene zu setzen und vorteilhaft zu fotografieren. - Die Studierenden können mit Photoshop die Fotos nach Bedarf bearbeiten.
Inhalte	Das Modell ist nach wie vor das verbreitetste Kommunikationsmittel der Bühnenbildner*innen. Oft erfordert es die Situation, dass Fotografien die Intentionen der Bühnengestaltung vermitteln sollen, wenn nämlich das Modell nicht vor Ort sein kann. Die verschiedenen Szenenerien atmosphärisch festhalten zu können ist das Ziel. In einem zweiten Schritt werden die Fotos bearbeitet, um die intendierte Wirkung der Bilder zu vervollständigen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Projektraum
Dauer	Anzahl Wochen: 5 (HS: Wo:38-42) / Modus: Mo. - Do. jeweils 10.30- 18:00  Wo 38: Modell erstellen mit Manuel Fabritz_ Mo. - Do. jeweils 10.30- 18:00 (mögliche Zeiten)  Wo 39-42: Fotografieren mit Conardi Frei_ (mögliche Zeiten) Mo. 10.30- 14:30 , Di. 10.30- 18:00, Mi. 10:30-14:30, Do. 10:30-18:00  Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 10h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden