

Technik: Ton_1

Grundlagen des Schalls und der Tonaufnahme.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-01.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik BFI, 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Maurizius Staerke Drux
Zeit	Di 15. Oktober 2019 bis Fr 18. Oktober 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 25
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Schärfung der akustischen Wahrnehmung und des klanglichen Ausdrucks.- Anwendung der grundlegenden Tonaufnahmetechniken.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen des Schalls, der Akustik und des Hörens.- Tonaufnahmetechnik, Originaltonaufnahme.- Einführung in das Vorgehen zur Kreation der Tonspur bis hin zur kreativen Gestaltung und Kinomischung.
Bibliographie / Literatur	"PDF Ton im Film" wird im Seminar abgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme. Mündliche und schriftliche Prüfung.
Termine	15.10. - 18.10.2019, ganztags
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	-