

Theorie: Filmanalyse_2 / Schriftliche Arbeit

Auswahl eines zeitgenössischen Filmes. Schreiben einer Analyse zu einem filmgestalterischen Aspekt dieses Filmes.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Basics

| | |
|--|--|
| Nummer und Typ | BFI-FIPD-THb-00.19H.001 / Moduldurchführung |
| Modul | Theorie FIPD, 0 Credit |
| Veranstalter | Departement Darstellende Künste und Film |
| Leitung | Manuela Rüegg (Unterrichtsassistenz) |
| Anzahl Teilnehmende | maximal 25 |
| ECTS | 0 Credits |
| Voraussetzungen | Keine |
| Lehrform | Seminar |
| Zielgruppen | Bachelor Film / Studierende 1. Semester (Pflicht) Bachelor Film, Production Design / Studierende 1. Semester (Pflicht) |
| Lernziele / Kompetenzen | - Auseinandersetzung mit aktuellen filmischen Inhalten und Formen. - Anwendung des erlernten filmanalytischen Instrumentariums. - Kennenlernen der Grundlagen filmwissenschaftlichen Arbeitens. |
| Inhalte | Mit dem im Seminar "Methoden der Filmanalyse" erarbeiteten theoretischen Hintergrund und dem erlernten theoretischen und methodischen Wissen wird eine filmanalytische Arbeit geschrieben. Dazu gehören Recherchen, die eigenständige thematische Konzeption der schriftlichen Arbeit, das Formulieren einer Fragestellung sowie die Darlegung derselben in einer Vorbesprechung mit der Unterrichtsassistentin für Theorie. |
| Bibliographie / Literatur | Seminarapparat mit Filmen und theoretischer Literatur der Lehrveranstaltung "Methoden der Filmanalyse" und individuelle Literatur-Recherche. |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | Schriftliche Arbeit. |
| Termine | Besprechung: 10.01.2020 Selbststudium: 13.01. - 24.01., 29. - 30.01.2020 Abgabe: 31.01.2020 |
| Dauer | 14 Tage |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Bemerkung | Die schriftliche Arbeit erfolgt im Zwischensemester, die Präsentation der Arbeit wird in eine Lehrveranstaltung des 2. Semesters gelegt. Die Leistungspunkte fallen erst im 2. Semester an. |