Methodik: Dramaturgie des Kurzfilms

Die Entwicklung eines Drehbuchs für einen Kurzfilm.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Drehbuch > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Film Editing > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing > 1. Semester

Nummer und Typ	MFI-VDB1-01.0.19H.003 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Stefan Jäger Dozierende: Julia Willmann
Zeit	Mo 7. Oktober 2019 bis Di 8. Oktober 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	4 - 10
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Drehbuch (Pflicht) Master Film / Regie Spielfilm, Editing, Producing (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Grundkenntnisse Kurzfilmdramaturgie: Struktur/Figur/Thema - Kenntnis und Fähigkeit zur Einschätzung: Was kann ein Kurzfilm erzählen, was überfordert die kurze Form? - Handwerk schreibend- spielerisch erkunden. - Formen der Zusammenarbeit finden und festigen. - Vertiefung der analytisch-dramatischen Betrachtung von Kurzfilmen. - Entwicklung eines Drehbuchs für einen Kurzfilm. - Dramaturgische Fragen in der Gruppe stellen und diskutieren. - Welche Bedeutung hat das Ende für den Kurzfilm? - Stoffideen und ihre Potenziale im Hinblick auf Länge und Angemessenheit hin befragen. - Gruppenarbeit.
Inhalte	- Einführung in die Kurzfilmdramaturgie – theoretische Grundlagen. - Besonderheiten in der Kurzfilmdramaturgie. - Was ist eine Kurzfilmidee? Was eignet sich besser für eine längere Form? - Analyse von Kurzfilmen unterschiedlicher Länge und Form. - Praktische Übungen. - Koautorenschaften. - Vertiefung der Bedeutung: Film ist Konflkt und Handlung.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	07.10.- 09.10.2019 Termine

	07.10.-08.10. Seminar mit Julia Willmann 09.10. Mentorat individuelle Termine
Dauer	3 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden