

## HETSR / "Mise en oeuvre et production d'un spectacle"

Campus Wahlmodul / Management et production / Kursangebot der Partnerschule (HETSR)

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Bühnenbild > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Regie > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Schauspiel > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Theaterpädagogik > Wahlpflicht  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Partnerschulen > HETSR, La Manufacture Lausanne

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ               | MTH-MTH-WPM-01.19H.005 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Modul                        | Master-Campus-Theater-CH 01 ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Veranstalter                 | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leitung                      | Responsable: Robert Cantarella<br>Enseignant: Barbara Giongo & Simon Hildebrand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ort                          | Théâtre du Grütli, Bureau des compagnies                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Anzahl Teilnehmende          | 5 - 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ECTS                         | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Lernziele /<br>Kompetenzen   | - Un des objectifs du cours est de donner quelques pistes concrètes pour démontrer aux participant.e.s qu'ils/elles sont capables de mener à bien un projet s'ils/elles suivent quelques règles de base.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Inhalte                      | <p>Un cours pendant lequel il s'agit de se poser des questions sans y apporter des réponses figées ; la production d'un spectacle ne repose pas sur des certitudes et des vérités absolues, chaque projet obéit à ses propres règles... La manière de produire va contaminer l'objet artistique et l'objet artistique va contaminer la manière de le produire.</p> <p>De l'idée à la concrétisation d'un spectacle, y réfléchir à l'aide de quelques mots clefs : tra-vail/travailleur, entreprise culturelle, passion, temps, productivité, transversalité...</p> <p>Qu'est-ce que la production d'un spectacle ? Est-ce seulement l'argent, le budget ? Quelle est la direction que l'on veut donner au projet, la couleur qu'on veut lui donner ? Comment « penser positif » pour fédérer, regrouper, défendre le projet ? En tant que metteur.e en scène, (donc producteur-trice), il est bon de savoir ce que l'on prétend, d'où l'on parle, comment structurer son travail et sa propre compagnie, comment fédérer une équipe autour d'un projet, mais aussi comprendre jusqu'où vont ses propres limites.</p> <p>Des exercices simples sont proposés, comme travailler sur son CV, décrire en quelques lignes la nature du projet, établir un budget de production et y déceler les failles ou les lignes de forces.</p> <p>En bref, il s'agit de s'approprier un maximum d'outils, doublés d'une réflexion plus globale sur la création et le travail ; une fois ces outils acquis, la vision d'une production apparaît plus « simple » (ou du moins abordable !) et ainsi laisse la place à la conception artistique qui est le travail d'un.e metteur.e en scène.</p> |
| Bibliographie /<br>Literatur | « Portrait de l'artiste en travailleur » Pierre-Michel Menger- coll. La République des idées, édition du Seuil 2002                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Termine                      | 27 au 29 novembre 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dauer                        | 9h-13h + 14h-18h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden |
| Sprache        | Deutsch                     |