Bewerbungsdossier

Bewerbungsunterlagen mit Foto / Konzertdokumentation / Repertoireliste

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Auftritt Berufsfelder
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Musikmanagement / Musikbusiness

Nummer und Typ	MPE-VIV-SKT-IP13.19H.001 / Moduldurchführung
Modul	Bewerbungsdossier
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Simone Erasmi
Minuten pro Woche	80
ECTS	0 Credits
Inhalte	Verfassen von tabellarischem CV und Text-Lebenslauf, Bewerbungsbrief schreiben. Konzertprogramm korrekt verfassen, Repertoireliste erstellen. Simulation von Probespiel oder Bewerbungsgespräch. Nicht explizit für Website-Gestaltung.
Lehrform	Einzelcoachings, Drop in, individueller Fototermin.
Lernziele / Kompetenzen	In den Vorlesungen steht die Vermittlung relevanter Inhalte der schriftlichen Bewerbung im Mittelpunkt. Dabei wird unterschieden zwischen Bewerbungen für Orchesterstellen, Stiftungen oder Lehrberufen an Musikschulen und administrativen Berufen im künstlerischen Umfeld. Wünsche der Studierenden werden berücksichtigt. Ziel des Einzelcoachings ist es, das persönliche Bewerbungsdossier individuell zu optimieren.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Abgabe eines persönlichen Dossiers zu Semesterende. Inhalt: CV tabellarisch mit Foto, Lebenslauf, Bewerbungsbrief, Konzertprogramm, Repertoireliste.
Termine	gemäss Info-Mail
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4001